

Jeśli zdanie jest prawdziwe to dziecko mówi tylko „prawda”, jeśli fałszywe- mówi „fałsz” i podaje prawdziwą odpowiedź, np. krowy mają kokardki na głowie- fałsz- mają rogi

- krowy mają kokardki na głowie
- bociany mają czerwone nogi
- parasol zakładamy na nogi
- kapelusz to nakrycie głowy
- wrona gdacze: ko, ko ko
- przebiśniegi kwitną jesienią
- kubek ma oko
- staw to dom ryby
- dom ma komin
- sowa lubi lody
- sałata jest zielona
- zima to upalna pora roku
- okulary nosi się na nosie
- grzebień służy do grzebania
- książki służą do czytania
- kret lubi słońce
- w budzie mieszka piec
- Warszawa to stolica Polski

Zabawa „krążący rysunek”

W zabawie może brać udział kilka osób. Osoba rozpoczynająca rysuje na kartce jakiś kształt, daje kartkę następnej, która dorysowuje coś wg własnego pomysłu itd. Po zakończeniu zabawy wspólnie podajemy temat swojej pracy. **Zdjęcia mile widziane.**

Zabawa poszukiwacze skarbów

Schowajmy w miejscu dostępnym dla dziecka coś słodkiego. Następnie wydając dziecku polecenia typu „idź do przodu 4 kroki”, „omiń krzesło – dodatkowa trudność – z prawej strony” doprowadź je do celu. Jest to świetna zabawa, w której doskonalimy dużo umiejętności naszego dziecka: uważne słuchanie, liczenie, stosunki przestrzenne: lewo, prawo, tył, przód itp.

JĘZYCZEK-MALARZ – bajka artykulacyjna

- Poproście kogoś dorosłego o przeczytanie bajki, i wspólnie wykonujcie ćwiczenia języka i warg.

Wyobraźmy sobie, że nasza buzia to domek, w której mieszka pan Języczek. Pan Języczek postanowił pomalować cały swój domek. Na początku języczek-malarz maluje sufit (**wybieramy ulubiony kolor, na który pomalujemy sufit – unosimy język do góry i przesuwamy kilkakrotnie wzdłuż podniebienia**). Gdy sufit jest już pomalowany malarz zaczyna malowanie ściany (**wybieramy drugi**

kolor i przesuwamy językiem z góry na dół wypychając najpierw jeden policzek od wewnętrznej strony, a następnie w ten sam sposób drugi policzek).

Dom pana Języczka jest coraz ładniejszy. Teraz będzie malował podłogę (**wybieramy następny kolor i „malujemy” dolną część jamy ustnej, za dolnymi zębami**). Następnie języczek-malarz maluje okna, czyli nasze ząbki (**wybieramy kolor i przesuwamy językiem po ząbkach górnych i dolnych**). Na koniec Pan Języczek maluje drzwi (**oblizujemy górną i dolną wargę, przy szeroko otwartej buzi**). Cały dom jest pięknie wymalowany, więc mamy powody do radości (**buzia szeroko uśmiechnięta**).

Zabawa z wierszem „Naprzemiennie witanie” -metodą Dennisona

*Rączka z rączką się witała,
rączka z rączką klaskać chciała.
Rączki chętnie tak klaskały,
rączki długo się witały.
Brawo!*

*Nóżka z nóżką się witała,
nóżka z nóżką klaskać chciała.
Nóżki chętnie tak klaskały,
nóżki długo się witały.
Brawo!*

*Dwa ramiona się witały,
dwa ramiona klaskać chciały.
Choć to bardzo trudna sprawa,
tak się witać – to zabawa.
Brawo!*

*Łokieć z łokciem się witały,
łokieć z łokciem klaskać chciały.
Choć to bardzo trudna sprawa,
tak się witać to zabawa.
Brawo!*

- Do zabawy dzieci dobierają się w pary z rodzicem lub rodzeństwem i stają naprzeciw siebie. Podczas pierwszej zwrotki dzieci klaszczą naprzemiennie – prawa ręka w prawą rękę rodzica lub rodzeństwa, lewa ręka w lewą rękę rodzica lub rodzeństwa. Podczas drugiej zwrotki dotykamy się nóżkami – prawa noga z prawą nogą rodzica lub rodzeństwa, lewa noga z lewą nogą rodzica lub rodzeństwa. Podczas kolejnych zwrotek dotykamy się naprzemiennie ramionami i łokciami.